

**FIȘA DISCIPLINEI**
**1. Date despre program**

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	DLLRSC
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii/calificarea	Limba și literatura ucraineană – O limbă și literatură modernă (franceză, engleză)/Limba și literatura română

**2. Date despre disciplină**

Denumirea disciplinei	<b>CURS OPȚIONAL – GRIGORII SKOVORODA</b>				
Titularul activităților de curs	Lector univ. dr. Anamaria GAVRIL				
Titularul activităților de seminar	Lector univ. dr. Angela ROBU				
Anul de studiu	III	Semestrul	5	Tipul de evaluare	E
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DS
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DA

**3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)**

I a) Număr de ore pe săptămână	2	Curs	1	Seminar	1	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	28	Curs	14	Seminar	14	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	30
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	15
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	30
II d) Tutoriat	
III Examinări	2
IV Alte activități:	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	45
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	75
Numărul de credite	3

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

Curriculum	•
Competențe	•

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

Desfășurare a cursului	• Curs practic limba ucraineană
Desfășurare aplicații	Seminar • Cunoștințe limba ucraineană nivel avansat

**6. Competențe specifice acumulate**

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba ucraineană</li> <li>Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic ucrainean</li> <li>Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbii ucrainene și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală</li> </ul>
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională.</li> <li>Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.</li> <li>Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională</li> </ul>

### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentarea vieții și operei lui Grigorii Skovoroda. Comentarii și analize de texte.</li> </ul>
Obiective specifice	<ol style="list-style-type: none"> <li>Cognitive       <ol style="list-style-type: none"> <li>Cunoaștere și înțelegere:           <ul style="list-style-type: none"> <li>utilizarea corectă a termenilor de specialitate;</li> <li>cunoștințe generale de bază, precum și necesare profesiei / disciplinei;</li> </ul> </li> <li>Explicare și interpretare:           <ul style="list-style-type: none"> <li>realizarea de conexiuni între rezultatele cunoașterii;</li> <li>argumentarea enunțurilor;</li> <li>analiza și sinteza, generalizarea, concretizarea;</li> </ul> </li> </ol> </li> <li>Tehnice / profesionale       <ul style="list-style-type: none"> <li>capacitatea de a transpune în practică informațiile dobândite;</li> <li>abilități de cercetare, creativitate;</li> <li>capacitatea de a concepe proiecte și a le derula;</li> </ul> </li> <li>Atitudinal – valorice       <ul style="list-style-type: none"> <li>reacția pozitivă la sugestii, cerințe, sarcini didactice, satisfacția de a răspunde;</li> <li>implicarea în activități științifice în legătură cu disciplina;</li> <li>capacitatea de a avea un comportament etic;</li> <li>capacitatea de a aprecia diversitatea și multiculturalitatea;</li> <li>abilitatea de a colabora cu specialiști din alte domenii.</li> </ul> </li> </ol>

### 8. Conținuturi

Curs+Aplicații (seminar)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Григорій Савич Сковорода (1722 — 1794) видатний український просвітител-гуманіст, філософ, поет і педагог. Біографія.	1+1	Expunere frontală, problematizare cu participare interactivă	Prelegerile vor fi susținute cu ajutorul suporturilor grafice: fotocopii texte și exerciții.
2. Сковорода-перекладач	1+1		
3. Збірка <i>Сад божественних пісень</i>	1+1		
4. Поетичні твори Григорія Савича Сковороди	1+1		
5. Збірка <i>Байки Харківські</i>	1+1		
6. Філософські трактати	1+1		
7. Уривки із листів Григорія Сковороди	1+1		
8. Мова творів Сковороди	1+1		
9. Педагогічні погляди Сковороди	1+1		
10. Творчість Григорія Сковороди у рецепції Валерія Шевчука	1+1		
11. Як розуміє щастя Григорій Сковорода?	1+1		
12. Богословські погляди Сковороди	1+1		
13. Емблематика та символіка в Сковороди	1+1		
14. Містика в Сковороди	1+1		

#### Bibliografie

Григорій Сковорода. Повне зібрання творів у двох томах  
Літературно-меморіальний музей Г. С. Сковороди в Переяслав-Хмельницькому. — К.: Мистецтво, 1981. — 64с.  
(укр., рос.,англ., нім. мовами).

Ніженець А. Г. С. Сковорода. Заповідні місця на Харківщині. — Вид-во Харків, університету, 1962. — 42 с.  
Ніженець А. Г. С. Сковорода. Заповідні місця на Харківщині. — Х.: Прапор, 1969. — 61 с. (укр. та англ. мовами).

*Попов П. М.* Григорій Сковорода. — К., 1969.

*Ніжинець А. М.* На зламі двох світів. — Х., 1970.

Філософія Григорія Сковороди. — К., 1972.

*Мишанич О. В.* Григорій Сковорода і усна народна творчість. — К., 1976.

*Поліщук Ф. М.* Григорій Сковорода. — К., 1978.

Меморіальний музей Г. С. Сковороди: Переяслав-Хмельницький державний історико-культурний заповідник. — К.: Реклама, 1980. — 20с.

Ніженець А., Стогній І. Григорій Сковорода: Пам'ятні місця на Україні. — К.: Наук, думка, 1984. — 94 с.

*Горбач Н.* Невідомий Григорій Сковорода. — Л.: Логос, 2002. — 151 с.

Григорій Сковорода. 1722-1794: Бібліограф. покажчик. — К., 2002. — 136 с.

Григорій Сковорода в спогадах сучасників і народних легендах. — Х.: Оригінал, 2002. — 96 с.

Наш первозум. Григорій Сковорода на портреті і в житті: Фотокнига. — К.: Спалах, 2004. — 180 с.

*Чижевський Д.* Філософські твори: У 4 т. — Т. 1: Нариси з історії філософії на Україні. Філософія Григорія Сковороди. — К.: Смолоскип, 2005 — 402 с.

*Глива Є.* Онтологічний образ людини в творчості Григорія Сковороди. — К.: ТОВ "КММ", 2006. — 256 с.

Ушкалов Л. Скворода та інші: Причинки до історії української літератури. — К.: Факт, 2007. — 552 с. — (Сер. «Висока полиця»).

Верба Г. М. Ключ до християнської філософії Григорія Сквороди ("Скворода і Біблія". Путівник). — Т. : Астон, 2007. — 655 с.,

Ісаєв В. Д., Левченко В. В. Естетика та етика Григорія Сквороди: Минуле та сучасне. — К.; Луганськ: Світлиця, 2007. — 152 с.

Чернега Т. М. Раціональне та містичне у філософії Григорія Сквороди. — О.: Астропринт, 2007. — 400 с.

Попович М. Григорій Скворода: філософія свободи. — 2-е вид. — К. : Майстерня Білецьких, 2008. — 256 с.

Шевчук В. О. Пізнаний і непізнаний Сфінкс: Григорій Скворода сучасними очима. — К.: Пульсари, 2008. — 525 с.

Гнатюк Л. П. Мовний феномен Григорія Сквороди в контексті староукраїнської книжної традиції. — К.: ВПЦ «Київський університет», 2010. — 446 с.

**Bibliografie minimală**

Григорій Скворода. Повне зібрання творів у двох томах

Чижевський Д. Філософські твори: У 4 т. — Т. 1: Нариси з історії філософії на Україні. Філософія Григорія Сквороди. — К. : Смолоскип, 2005 — 402 с.


Шевчук В. О. Пізнаний і непізнаний Сфінкс: Григорій Скворода сучасними очима. — К.: Пульсари, 2008. — 525 с.


**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Conținutul disciplinei vine în completarea competențelor asigurate de studiile în domeniul *Limbă și literatură*, asigurând o serie de competențe specifice, utile atât în formarea studenților ca specialiști filologi, cât și pe piața muncii: cunoștințe teoretice de stilistică, cu precădere a celor referitoare la stilistica limbii ucrainene (activitate de cercetare, activitate didactică), cunoașterea aprofundată a structurilor discursive din stilurile funcționale ale limbii ucrainene (traduceri, interpretariat) etc.

**10. Evaluare**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Cunoașterea operei lui Grigori Skovoroda	Examinare scrisă (test)	50.00%
Seminar	Aplicarea cunoștințelor în activități practice.	Evaluare pe parcurs	50.00%
Standard minim de performanță			
- însușirea principalelor noțiuni, idei, teorii;			
- cunoașterea problemelor de bază din domeniu;			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
21.09.2017		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
22.09.2017	

Data aprobării în Consiliul facultății	Semnătura decanului
26.09.2017	