

FIȘA DISCIPLINEI
1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Departamentul de Limba și Literatura Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Limba și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii/calificarea	Limba și Literatura Română - Limba și Literatura Franceză/Germană/Spaniolă/Italiană; Limba și Literatura Franceză – Limba și Literatura Spaniolă/Italiană

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	CURS OPȚIONAL – TEHNICI DE EXPRIMARE ORALĂ				
Titularul activităților de curs	Lector. univ. dr. Ciprian POPA				
Titularul activităților de seminar	-				
Anul de studiu	III	Semestrul	6	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DD
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DA

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	2	Curs	1	Seminar	-	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	14	Curs	14	Seminar	-	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:		ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		12
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		10
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		10
II d) Tutoriat		2
III Examinări		2
IV Alte activități:		

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	34
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	50
Numărul de credite	2

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu tablă multimedia, laptop și videoproiector
Desfășurare aplicații	Seminar • Sală de curs dotată cu tablă multimedia, laptop și videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> capacitatea de a vorbi fluent și de a înțelege expresii în limba italiană; capacitatea de a răspunde adecvat oricărei situații comunicative.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> dezvoltarea unor capacități de comunicare interpersonală; aplicarea unor tehnici care să favorizeze relaționarea în grup.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> introducerea în structurile discursului și prezentarea diverselor tipuri de limbaj în limba italiană;
Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> înțelegerea importanței echivalării expresiilor idiomatice în cele două limbi.

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
<i>La pistorius italiana</i>	2	Prezentare film, analiză lingvistică, comprehensiune auditivă și vizuală	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: articole, texte.
<i>Arjola e il baseball</i>	2	Prezentare film, analiză lingvistică, comprehensiune auditivă și vizuală	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: articole, texte.
<i>Gettata in un cassonetto</i>	2	Prezentare film, analiză lingvistică, comprehensiune auditivă și vizuală	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: articole, texte.
<i>La forza di Bebe</i>	2	Prezentare film, analiză lingvistică, comprehensiune auditivă și vizuală	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: articole, texte.
<i>La strage di Erba</i>	2	Prezentare film, analiză lingvistică, comprehensiune auditivă și vizuală	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: articole, texte.
<i>Diversamente sindaco</i>	2	Prezentare film, analiză lingvistică, comprehensiune auditivă și vizuală	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: articole, texte.
<i>Troppo adulta</i>	2	Prezentare film, analiză lingvistică, comprehensiune auditivă și vizuală	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: articole, texte.

Bibliografie

- Bălțeanu, Viorica, Pașca, Ioana-Celina, *Introduzione al linguaggio del diritto*, Editura Hamangiu, București, 2007
- Condrea Derer, Doina, *Dicționar român-italian, italian-român*, Editura 100+1 Gramar, București, 1999
- Dardano, M., Trifone, P., *La lingua italiana*, Zanichelli ed., Bologna, 1995
- Zingarelli, Nicola, *Vocabolario della lingua italiana*, Zanichelli ed., Bologna, 2004

Bibliografie minimală

- Dardano, M., Trifone, P., *La lingua italiana*, Zanichelli ed., Bologna, 1995
- Condrea Derer, Doina, *Dicționar român-italian, italian-român*, Editura 100+1 Gramar, București, 1999
- Zingarelli, Nicola, *Vocabolario della lingua italiana*, Zanichelli ed., Bologna, 2004

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului


- Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare din țară și din străinătate.

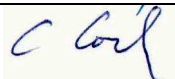
10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Laborator	Este necesară o cunoaștere a noțiunilor discutate, precum și a bibliografiei obligatorii.	Evaluare scrisă pe baza tematicii	50%
Laborator	Prezența la laboratoare este obligatorie în	Evaluare pe parcurs	50%

Fișa disciplinei

	proporție de 50%		
Standard minim de performanță			
• însușirea unui vocabular util în situații diferite.			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
20.09.2017		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
22.09.2017	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
26.09.2017	

